



*Calendario
di Umbertide
2007*



Album di famiglia



Comune di Umbertide

PRESENTAZIONE

Le immagini, nella loro immediatezza, più di ogni altra cosa raccontano la storia. Hanno un grande valore evocativo: fissano i momenti e ce li fanno poi rivivere come se fossimo immersi in quel tempo, in quell'avvenimento, in quella situazione.

Vogliamo continuare, con il Calendario 2007, a raccontare la nostra storia attraverso le immagini, attraverso le tantissime fotografie che anche quest'anno gli umbertidesi hanno fatto a gara per portarci col desiderio di vederle pubblicate. A tutti il nostro vivo ringraziamento.

Oltre alle foto che riguardano la famiglia, la scuola, il lavoro, gli avvenimenti, abbiamo voluto dare ancora risalto alla nostra Ferrovia Centrale Umbra, pubblicando le antiche foto dell'officina di Umbertide. È un luogo di lavoro storico per il nostro paese, dove si sono espresse le migliori professionalità nel campo tecnico. Ringraziamo ancora, a proposito, il signor Giuseppe Severi per tutto il prezioso materiale che ha donato al Comune; la seconda pagina del Calendario riporta alcune delle immagini più significative della sua grande collezione, messa insieme in anni di competente e appassionata ricerca.

Abbiamo voluto ricordare anche una delle pagine più importanti della storia economica e sociale della nostra città, il Molino Popolare Altotiberino, la prima cooperativa agricola del dopoguerra nel nostro territorio. Ha saputo superare grosse difficoltà e proporsi negli anni come punto di riferimento per centinaia e centinaia di produttori agricoli e oggi, con la nuova denominazione Molini Popolari Riuniti, conta su oltre 3.000 soci e 170 dipendenti ed è la principale realtà di cooperazione agricola del Centro Italia.

Un'altra parte è dedicata al "Lido Tevere", la mitica spiaggia sul fiume degli Anni '30, dove gli umbertidesi trascorrevano l'estate tra bagni, gite in barca e balli. Rivivrà nel Parco Fluviale che contiamo di inaugurare la prossima primavera.

Abbiamo infine riservato la terza pagina di copertina alle immagini – in gran parte inedite – dell'archivio Corradi, uno dei fotografi storici di Umbertide; sono foto estremamente interessanti che la figlia Lidia ci ha gentilmente messo a disposizione, e fanno rivivere molti aspetti importanti del nostro paese negli anni '40 e '50. Sicuramente desteranno molte emozioni in coloro che le vedranno per la prima volta.

Pensiamo che questo lavoro, come negli anni passati, donerà a tutti – umbertidesi e non – momenti di serenità e di piacevoli ricordi. Per noi sarà il "nostro" calendario, accolto con calore in ogni casa e con affetto appeso al chiodo; per gli altri un documento che racconta la nostra storia, guardato con ammirazione, in cui ognuno in fondo si può ritrovare.

Ai nostri concittadini e a quanti amano il Calendario di Umbertide porgo i migliori auguri di un sereno 2007.

Giampiero Giulietti
Sindaco di Umbertide



Ideazione, progetto editoriale, grafico e illustrazioni
Adriano Bottaccioli

Preparazione dei testi
Adriano Bottaccioli, Fabio Mariotti, Amedeo Massetti

Scansione delle immagini
Fabio Mariotti

Coordinamento
Amedeo Massetti

Commento critico all'opera in ultima di copertina
Pietro Vispi

Elaborazione a computer della prima di copertina
Digital Top - Umbertide

Fotolito
Lino 2 - Città di Castello

Stampa
Tibergraph Editrice S.r.l. - Città di Castello

Supplemento a *Umbertide Cronache* n. 3/2006

Caro amico,

anche quest'anno mi accogli nella tua casa, e vedo con piacere che il tuo affetto per me è rimasto immutato.

Sono passati sedici anni dal quel lontano 1992, quando per la prima volta, sorpreso e commosso, mi sfoglasti lentamente vedendo in me il geloso custode della cultura e delle tradizioni umbertidesi.

Da alcuni anni sono un po' cambiato, ti porto immagini di vita vissuta, ma sono sempre lo stesso. Ti racconto, attraverso le fotografie, i momenti più significativi della storia della nostra comunità. Tante foto di lavoro, di vita familiare, di feste, di scolaresche, di squadre sportive, di avvenimenti pubblici. La vita del paese, insomma, rivisitata attentamente per mantenere sempre salda la nostra identità. Voglio che attraverso le immagini che scorrono su queste pagine tu possa ritrovare cose che ti appartengono e che ti saranno utili per la tua vita futura.

Come vedi, mi sono particolarmente occupato del lavoro dei campi, che fino a pochi decenni fa costituiva l'occupazione principale della nostra gente, del Molino Popolare, la prima cooperativa agricola sorta nel dopoguerra nel nostro territorio, dell'officina della ferrovia Centrale Umbra che da oltre un secolo vede al lavoro generazioni di esperti operai e tecnici specializzati. Sono andato a riscoprire anche le chiese minori del territorio, alcune delle quali in stato di abbandono a causa dello spopolamento di molte zone di campagna, e, come sempre, ho posto l'attenzione sugli aspetti più sereni come gli avvenimenti sportivi, la scuola, la musica. Ho riscoperto anche le vecchie foto del "Lido Tevere" degli anni '30, con cabine, pista da ballo e barbe; una vera spiaggia, ritrovo estivo preferito dei giovani di allora.

Spero di averti donato un altro bel pezzo vita umbertide-se, e che il calore di tutte le mie immagini ti accompagni piacevolmente nei giorni di questo nuovo anno, che ti auguro sereno.

Il Calendario



GIUSEPPE SEVERI

Giuseppe Severi è un umbertide trapiantato a Milano, dove si è fatto conoscere per la sua attività di giornalista e di scrittore. È autore di ben 26 libri riguardanti Milano e i centri limitrofi. Ha rivolto lo sguardo anche alla nostra regione con la pubblicazione, nel 2005, di un volume di oltre 400 pagine riguardante la Ferrovia Centrale Umbra, dalla sua nascita fino ai giorni nostri. Severi, nel 2005, ha donato il suo archivio fotografico al Comune; un ricchissimo e prezioso materiale raccolto in tanti anni di appassionata e competente ricerca.

Un gesto d'amore per la sua città, che lo ringrazia per il suo gesto generoso.



DALL'ARCHIVIO FOTOGRAFICO DI GIUSEPPE SEVERI

- 1 - Anno 1950. Lo stabilimento tabacchi da poco ricostruito.
- 2 - 8 settembre 1948. Giuseppe Severi sopra il muretto del ponte della Reggia.
- 3 - Anno 1977. La vecchia fornace.
- 4 - Anno 1911. Si costruisce il ponte sull'Assino.
- 5 - Anno 1934. Si lavora al nuovo ponte che porta a San Francesco.
- 6 - Anno 1934. La costruzione dei ponti sulla Reggia.
- 7 - Anno 1956. L'acqua distribuita in via Roma con il carro-botte trainato dal cavallo.
- 8 - Anno 1974. Davanti all'odierna piazzetta del Trocascio.

LE FOTO DI COPERTINA

- 1 - Manifestazione politica in piazza Matteotti nell'immediato dopoguerra (Archivio Corradi)
- 2 - Concetta Cerbella Bregolisse con la figlia Elda (Foto Franca Mariotti)
- 3 - Anno 1905. Venditori ambulanti in piazza Mazzini (Archivio fotografico comunale)
- 4 - Anno 1934. Lavori di costruzione dei ponti ferroviari sulla Reggia (Archivio Giuseppe Severi)
- 5 - Anno 1942. Il soldato Pietro Giombini, disperso nella Campagna di Russia (Foto Mario Giombini)

- 6 - Maggio 1955. Pranzo in onore del Generale Alberto Briganti, collocato a riposo (Foto Domenico Pucci)
- 7 - Anno 1956. Teacine. Veglione mascherato organizzato dall'U.D.I. (Unione Donne Italiane) (Archivio Corradi)
- 8 - Gruppo di famiglia (Foto Ludovica Pini)
- 9 - Anni '30. In posa dietro le cabine del Lido Tevere (Foto Gabriella Galmacci)
- 10 - Anno 1946/47. Scuola di Civitella Ranieri: la classe del maestro Eugenio Maestri davanti al castello (Foto famiglia Maestri)
- 11 - Anni '30. La battitura. (Foto Mario Fornaci)

Orchestre e balli

La musica dei "sonatori" prima, e di vere e proprie orchestre poi, rendevano meno monotona la vita, accompagnando i ballerini con musiche dolci o vivaci, ma mai assordanti. Erano i tempi in cui, ballando, si potevano ancora sussurrare dolci parole d'amore.



Gennaio

- 1 L. **CAPODANNO** *Auguriamoci un anno di pace*
- 2 M. Ss. Basilio Magno e Gregorio *vv. dott.*
- 3 M. SS. Nome di Gesù
- 4 G. B. Angela da Foligno
- 5 V. S. Amelia
- 6 S. **EPIFANIA del SIGNORE** *Arriva la befana!*
- 7 D. **BATTESIMO DI GESU'**
- 8 L. S. Severino *ab.*
- 9 M. S. Giuliano *m.*
- 10 M. S. Aldo *er.*
- 11 G. S. Onorata da Pavia *vr.*
- 12 V. S. Bernardo da Corleone *fr.*
- 13 S. S. Ilario *v. dott.*
- 14 D. **S. PONZIANO V.**
- 15 L. S. Mauro *ab.*
- 16 M. Ss. Primi Martiri *fr.*
- 17 M. S. Antonio *ab. Protettore degli animali*
- 18 G. S. Prisca *m.*
- 19 V. S. Mario *m.*
- 20 S. Ss. Fabiano e Sebastiano *mm. Festa dei Vigili Urbani*
- 21 D. **S. AGNESE vr. m.**
- 22 L. S. Anastasio *m.*
- 23 M. S. Agatangelo *m.*
- 24 M. S. Francesco di Sales *v. dott. Festa dei Giornalisti*
- 25 G. Conversione di s. Paolo *ap.*
- 26 V. Ss. Tito e Timoteo *vv.*
- 27 S. S. Angela *merici vr.*
- 28 D. **S. TOMMASO D'AQUINO dott.** *Giornata dei lebbrosi*
- 29 L. S. Costanzo *v.m. Patrono di Perugia*
- 30 M. S. Giacinta
- 31 M. S. Giovanni Bosco *Raduno ex oratoriani a S. Maria*



1° gennaio
Sorge ore 7.40 - Tramonta ore 16.47

15 gennaio
Sorge ore 7.38 - Tramonta ore 17.01



1 - Anno 1976. Un'orchestra composta da elementi di Montone e Umbertide. Da sinistra: Fausto Tosti, Francesco Floridi, Amedeo Massetti, Giancarlo Angelini, Nazareno Ceccarini, Luciano Patrizi, Alberto Bei, Renato Patrizi, Claudio Fiorucci, Osvaldo Pedana (Foto Beppe Ceccchetti)

2 - Primi Anni '50. Gruppo di amici ad una festa da ballo (Foto Beatrice Baldoni)

3 - Anni '50. Il Veglione Rosso al Teacine (Archivio Corradi)

4 - 22 gennaio 1966. Veglione al Teacine. Alcuni musicisti dell'orchestra insieme alla cantante attrazione della serata. Da sinistra: Giuseppe Bruschi, Gerardo Balbi, Wilma De Angelis, Ubaldo Angeletti, Ostilio Russi. (Foto Peppe Bruschi)

5 - Anni '50. Veglione al Teacine (Foto IRB)

6 - Anni '50. Orchestra umbertide ad una serata danzante (Archivio Corradi)

7 - Primi Anni '80. Serata danzante alla Casa del Popolo (Foto Bruno Angeloni)

8 - Anno 1951. Veglione di Carnevale al Teacine (Foto Ornella Bellarosa)

9 - Primi del '900. Componenti della "Compagnia della Buona Morte" ad una festa in campagna. Seduto sull'erba, a sinistra, Vincenzo Gnagnetti con il suo violino (Foto Cipriano Gaggioli)

10 - Anni '70. Cantinaccio e Bacchetta ... a tutta musica! (Foto Stefano Corbucci)

11 - 23 febbraio 1971. Veglione Rosso al Teacine. Suona la "Sweet Music Band". Da sinistra: Flaminio Fiorucci (Birofrullo), Franco Bregolisce (Bredy), Mario Bani (Banana), Francesco Belardinelli (Pomo), Giancarlo Ragni (Pupo) (Foto Mario Bani)

La famiglia



La famiglia resta, assieme alla scuola, uno dei capisaldi dell'educazione. Le foto di altri tempi mostrano spesso genitori e figli in pose accigliate ed austere, ben diverse dagli atteggiamenti più disinvolte delle famiglie di oggi, senz'altro più aperte e spesso anche troppo permissive.



Febbraio

- 1 G S. Cecilio v.
- 2 V Presentazione di Gesù *Candelora*
- 3 S S. Biagio v.m. *Benedizione della gola*
- 4 D S. GIUSEPPE da L. I. *Giornata per la vita*
- 5 L S. Agata vr. m. *Prolettrice malattie del seno*
- 6 M SS. Pietro Battista e Paolo Miki e C. mm.
- 7 M S. Riccardo re
- 8 G S. Girolamo Emiliani
- 9 V S. Apollonia vr. m.
- 10 S S. Scolastica vr.
- 11 D B. VERGINE di Lourdes *Giornata del Malato*
- 12 L S. Eulalia m.
- 13 M S. Fosca m.
- 14 M S. Valentino Diglielo, *che l'ami!*
- 15 G SS. Faustino e Giovita mm. *Giovedì grasso*
- 16 V S. Giuliana m.
- 17 S S. Marianna
- 18 D S. SIMEONE v.
- 19 L B. Alvaro
- 20 M S. Leone v. *Carnevale*
- 21 M LE CENERI *Inizia la Quaresima*
- 22 G S. Margherita da Cortona
- 23 V S. Policarpo m.
- 24 S S. Etelberto
- 25 D S. ADELMO
- 26 L S. Gelasio m.
- 27 M S. Gabriele dell'Addolorata
- 28 M S. Romano ab.



1° febbraio
Sorge ore 7.25 - Tramonta ore 17.22
15 febbraio
Sorge ore 7.09 - Tramonta ore 17.40

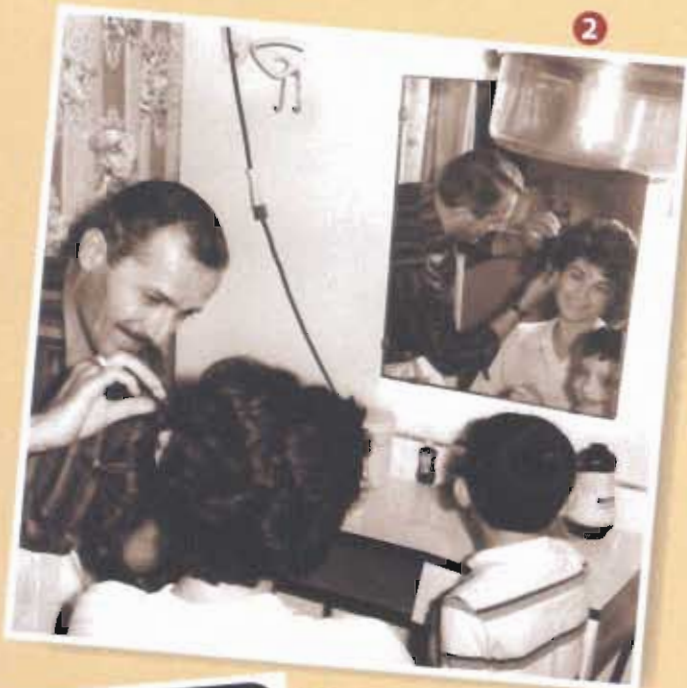


1 - Anno 1952. Famiglie Zurli, Fornaci e Bandoli a Civitella (Foto Mario Fornaci)
2 - Adamo Angeloni con la moglie ed i figli (Foto Bruno Angeloni)
3 - Anno 1933. La famiglia Gianni / Del Vigna in posa per il ritratto (Foto Mario Fornaci)
4 - Anno 1940. Fernando Baldassarri circondato dai familiari (Foto Baldassarri)
5 - 24 settembre 1936. La famiglia Bernacchi (Foto Luigi Bernacchi)
6 - Brunello e Gabriella sotto l'albero di Natale (Foto Aida Baldoni)
7 - Gli Amantini in un momento di felice intimità familiare (Foto Renata Amantini)
8 - Metà Anni '50. Le famiglie Mariotti e Fiorucci in via Andreani (Foto Fabio Mariotti - Dina Ragni)
9 - Anno 1959. La famiglia Mariotti, con la mamma Ida Marri, circondata dai figli Mario, Lucia, Nello, Amedeo, Ada, Giuseppe, Gina, Aldo; in basso Filippo Rondoni (Foto Gianluca Palazzoli)

10 - 1953. La famiglia Giannelli di Calzolaro con parenti ed amici. Il bambino in primo piano è Rinaldo Giannelli (Foto Rinaldo Giannelli)
11 - La nonna Palma con la nipotina Paola (Foto Peppe Ceccchetti)
12 - La famiglia Nanni negli anni '60 (Foto Monica Nanni)
13 - I piccoli Pucci (Foto Domenico Pucci)
14 - Anni '30. Gruppo di famiglia (Foto Paolo Pistoletti)
15 - Anni '40. Le donne: da sinistra Nora Romitelli, Tita Romitelli, Desdemona (zia Dedi), le figlie di Zurli con gli amici (Foto Bruno Tonanni)
16 - Primi Anni '30. La famiglia Ceccchetti (Foto Peppe Ceccchetti)

Il lavoro

Non sono molti quelli che sono riusciti ad arricchirsi con un lavoro serio ed onesto, ma gli altri e cioè la maggior parte, possono comunque vantarsi di aver contribuito alla crescita civile e sociale della nostra città, dando molto di se stessi senza pretendere nulla in cambio.



Marzo

- 1 G S. Albino
- 2 V S. Prospero v.
- 3 S S. Marino m.
- 4 **D S. CASIMIRO**
- 5 L S. Olivia m.
- 6 M SS. Vittore e Vittorino mm.
- 7 M SS. Perpetua e Felicità mm.
- 8 G S. Giovanni di Dio Festa della donna
- 9 V S. Francesca Romana
- 10 S S. Emiliano ab.
- 11 **D S. ROSINA**
- 12 L S. Luigi Orione
- 13 M SS. Patrizia, Cristina e Modesta mm.
- 14 M S. Matilde reg.
- 15 G S. Nicandro m.
- 16 V S. Colomba
- 17 S S. Gertrude
- 18 **D S. SALVATORE fr.**
- 19 L S. Giuseppe Auguri a tutti i babbi
- 20 M B. Benigno ab.
- 21 M S. Berillo di Catania Benvenuta, Primavera!
- 22 G S. Paolo v.
- 23 V S. Rebecca Pierrette
- 24 S S. Flavio Latino v.
- 25 **D ANNUNCIAZIONE del Signore Giornata del nascituro**
- 26 L SS. Emanuele e Teodosio mm.
- 27 M S. Lazzaro m.
- 28 M SS. Castore e Teodora mm.
- 29 G S. Pastore m.
- 30 V SS. Decio e Irene mm.
- 31 S S. Guido ab.



1° marzo
Sorge ore 6.48 - Tramonta ore 17.58
15 marzo
Sorge ore 6.25 - Tramonta ore 18.14



- 1 - Anni '40. Carbonaio al lavoro (Foto IRB)
- 2 - Primi anni '60. Pierino Violini con la moglie Liana e il figlio Gabriele nella loro parrucchiera (Foto Liana Fanelli)
- 3 - Anni '50. Pittici al lavoro alle Ceramiche Pucci (Foto Domenico Pucci)
- 4 - Menco Migliorati, formaio, cavatore di rena e grande amico del Tevere (Foto Mariella Migliorati)
- 5 - Anni '60. Si preparano gli insaccati al Salumificio Renzini (Foto Dante Renzini)
- 6 - Anno 1965. La prima caldaia multifunzione della "Termovana" (Foto Azienda)
- 7 - Anni '60. Le negozianti di via Cibo (Foto Archivio Corradi)
- 8 - Anno 1968. Primo Corso Infermieri. Fra gli allievi, la dr.ssa Nicastro, il prof. Mariano Petrina (primario ospedale), il prof. Germano Marri, il dott. Gregori ed i dirigenti Alessandro Renzini (presidente), Raffaele Mancini (vicepresidente), rag. Migliorati (segretario) (Foto Peppe Bruschi)
- 9 - Anni '30. Operaie alla "scernita" (dal libro "Le Tabacchine" di Simona Bellucci, Umbertide, 1998)
- 10 - Metà Anni '70. Antonio Romei al lavoro presso la Fornace di Umbertide (Foto Antonio Romei)
- 11 - Fine '800. Leonida Fornaci con la riproduzione, da lui realizzata, della macchina a vapore in funzione presso la fabbrica di mattonelle Bertanzi (Foto Sandra)
- 12 - La "dolce" Sandra nel suo negozio di pasticceria (Foto Mariella Migliorati)





Il molino popolare

Vera e propria istituzione umbertide, nata nei primi anni Cinquanta, il Molino Popolare Altotiberino, perseguendo nel tempo una seria e meditata politica cooperativistica, ha consentito a centinaia di agricoltori ed operai di evolversi socialmente e migliorare le condizioni di vita delle proprie famiglie.



Aprile

- 1 D DI PASSIONE - LE PALME
- 2 L Santo S. Francesco di Paola
- 3 M Santo B. Gandolfo fr.
- 4 M Santo S. Isidoro v. dott.
- 5 G Santo Ultima Cena di Gesù *Visita ai sepolcri*
- 6 V Santo Passione e Morte di N.S. *Processione*
- 7 S Santo Gesù nel Sepolcro *Veglia pasquale*
- 8 D PASQUA DI RISURREZIONE
- 9 L DELL'ANGELO *Pasquetta*
- 10 M S. Pompeo m.
- 11 M S. Stanislao v. m.
- 12 G S. Zenone v.
- 13 V S. Martino I p.
- 14 S S. Lamberto v.
- 15 D S. PATERNO v.
- 16 L S. Bernardetta Soubirous vr.
- 17 M S. Wando ab.
- 18 M S. Perfetto
- 19 G S. Emma
- 20 V S. Agnese di Montepulciano
- 21 S S. Anselmo v. Dott.
- 22 D B. MARIA GABRIELLA SAGHEDDU
- 23 L S. Giorgio fr.
- 24 M S. Fedele m. Fr.
- 25 M S. MARCO E. *Anniversario della Liberazione*
- 26 G S. Anacleto p.
- 27 V S. Zita
- 28 S S. Gianna Beretta Molla
- 29 D S. CATERINA da S. *Giornata delle vocazioni*
- 30 L S. Massenzia

1° aprile
Sorge ore 5.56 - Tramonta ore 18.33
15 aprile
Sorge ore 5.33 - Tramonta ore 18.48

1 - 2 - 3 - 4 - Fine anni '50. Un affollato "V Festival del Molino Popolare Altotiberino" (Archivio Corradi)
5 - Anni '60. Giorni di festa al Molino Popolare (Archivio Molino Popolare)
6 - Anni '60. Renato Santini, uno dei primi mugnai e soci del Molino (Archivio Molino Popolare)
7 - 8 - Anni '80. Assemblea dei Soci del Molino Popolare (foto Bruno Angeloni)
9 - Anni '60. Dipendenti del Molino davanti alla "pulcinia" (foto Bruno Angeloni)
10 - Anni '60. In attesa della corsa ciclistica durante la Festa del Molino (foto Cipriano Gaggioli)
11 - 12 - Assemblea dei Soci del Molino Popolare al Teacine (Archivio Corradi)

La vita in campagna

Le immagini di questa pagina ci ricordano i tempi, ormai lontani, del duro e mal ripagato lavoro nei campi. Il progresso e la meccanizzazione hanno aperto prospettive nuove e più ricche, ma il ricordo del passato è fortunatamente ancora presente e vivo.



1



2



3



4



5



7



8



6

Maggio

- 1 M S. GIUSEPPE art. Festa del Lavoro - Corteo
- 2 M S. Atanasio v. dott.
- 3 G SS. Filippo e Giacomo app.
- 4 V S. Floriano
- 5 S S. Tosca vr.
- 6 D B. ANNA ROSA GATTORNO
- 7 L S. Agostino Roscelli
- 8 M S. Vittore
- 9 M S. Beato ap. di Svizzera Giornata Unione Europea
- 10 G SS. Quarto e Quinto mm.
- 11 V S. Ignazio da Laconi fr.
- 12 S S. Leopoldo fr.
- 13 D B.V. di Fatima Festa della Mamma
- 14 L S. Mattia ap.
- 15 M S. Bonnino m. Corsa dei Ceri a Gubbio
- 16 M S. Ubaldo v. Patrono di Gubbio
- 17 G S. Pasquale B. fr. Rogazioni
- 18 V S. Felice fr. Rogazioni
- 19 S S. Crispino da Viterbo fr. Rogazioni
- 20 D ASCENSIONE di N.S. Giornata comunicazioni sociali
- 21 L S. Vittorio m.
- 22 M S. Rita da Cascia
- 23 M S. Desiderio
- 24 G B.V.M. Ausiliatrice
- 25 V S. Maddalena de' Pazzi
- 26 S S. Filippo Neri
- 27 D PENTECOSTE
- 28 L SS. Emilio e Priamo mm.
- 29 M S. Restituta vr.
- 30 M S. Giovanna d'Arco
- 31 G Visita della B.V. Maria a Elisabetta



1° maggio
Sorge ore 5.09 - Tramonta ore 19.06
15 maggio
Sorge ore 4.52 - Tramonta ore 19.21



11



9



10



12



13



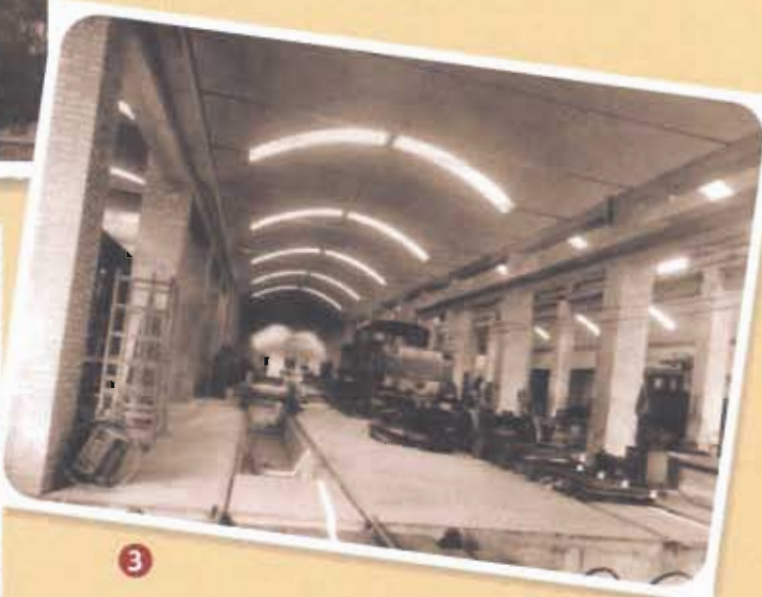
14

- 1 - Metà Anni '50. Nonna Lucia mentre "guerna" oche e galline (Foto Valerio Rosi)
- 2 - Anni '50. Gruppo di famiglia in un momento di pausa dal lavoro (Foto Valerio Rosi)
- 3 - Anni '40. Pietro ed Angelo Pedana con due buoi aratori (Foto Dino Pedana)
- 4 - Anni '60. La semina a mano del granturco (Foto Ufficio agricolo Umbertide)
- 5 - Anni '30. La mietitura (Foto Sergio Alunno Magrini)
- 6 - Anno 1969. Luigi Giulietti (Dante) sul trattore (Foto Romano Giulietti)
- 7 - Anno 1969. Il primo aratro a sollevamento idraulico della SO.GE.MA. in prova in un'azienda agricola umbertidese (Foto Mario Migliorati)
- 8 - Anno 1964. Riunione di aggiornamento degli agricoltori (Foto Ufficio agricolo Umbertide)
- 9 - L'abbeverata dei buoi de L'Acciarino (Foto famiglia Anniboletti)
- 10 - Anni '50. La raccolta del tabacco (Foto Valerio Rosi)
- 11 - 1957. Gruppo famiglia durante la mietitura (Foto Valerio Rosi)
- 12 - Il giovane agricoltore Lucio Rosi (Foto Valerio Rosi)
- 13 - Nonno Pietro (Foto Valerio Rosi)
- 14 - Il maiale "gigante" del Podere Bagno in un simpatico fotomontaggio di Nanni Mischiatti (Foto Renato Fiorucci)

L'officina della ferrovia



2 L'Officina della Ferrovia Centrale Umbra, per gli umbertidesi semplicemente l'"Officina", ha visto all'opera i migliori tecnici: tornitori, meccanici, carrozzieri, elettricisti ecc. Persone esperte, in grado di fare miracoli con pochi mezzi e ancor meno tempo, e sempre giustamente orgogliose del loro lavoro.



Giugno

1	V	S. Giustino m.
2	S	S. EUGENIO P. Festa della Repubblica
3	D	SS. TRINITA'
4	L	S. Francesco Caracciolo
5	M	S. Bonifacio
6	M	S. Norberto v.
7	G	S. Sebastiana
8	V	B. Armando da Ziertkee fr.
9	S	S. Primo m.
10	D	CORPUS DOMINI
11	L	S. Barnaba ap.
12	M	S. Onofrio er.
13	M	S. Antonio da Padova dott. fr.
14	G	B. Maria Candida
15	V	S. Cuore di Gesù
16	S	S. Cuore Immacolato di Maria
17	D	S. VALERIANA
18	L	S. Armando
19	M	S. Romualdo ab.
20	M	S. S. Silverio p.
21	G	S. Luigi Gonzaga <i>Benvenuta, Estate!</i>
22	V	S. Paolino di Nola v.
23	S	S. Lanfranco v. <i>Acqua di S. Giovanni</i>
24	D	NATIVITA di S. GIOVANNI BATT.
25	L	S. Guglielmo ab.
26	M	S. Virgilio v. m.
27	M	S. Ladislao re
28	G	S. Ireneo v. m.
29	V	SS. Pietro e Paolo app.
30	S	SS. Protomartiri Romani

1^o giugno
Sorge ore 4.39 - Tramonta ore 19.36

15 giugno
Sorge ore 4.36 - Tramonta ore 19.45



1 - Gli edifici dell'officina di Umbertide negli Anni '30 (Foto Antonio Molinari)
 2 - Anno 1920. Davanti all'officina (Archivio Giuseppe Severi)
 3 - Anno 1940. Immagini dell'interno (Archivio Giuseppe Severi)
 4 - Anno 1950. Un locomotore diesel (Archivio Giuseppe Severi)
 5 - Anno 1957. Elettromotrice (Archivio Giuseppe Severi)
 6 - Anni '70. Un gruppo di addetti all'officina. (Foto Aida Baldoni)
 7 - Anno 1967. I binari di ingresso all'officina (Archivio Giuseppe Severi)
 8 - 25 maggio 1960. Inaugurazione tratto ferroviario Umbertide - Sansepolcro con la benedizione di Mons. Antonio Fanucci (Foto Paolo Pistoletti)
 9 - Anno 1977 (Archivio Giuseppe Severi)
 10 - Anno 1969 (Archivio Giuseppe Severi)
 11 - Anno 1958. Elettromotrice ricavata da due vetture delle Ferrovie dello Stato. Il lavoro di trasformazione fu eseguito completamente dalle maestranze dell'officina di Umbertide (Dal libro *Umbertide nelle immagini* di Bruno Porrozzì, 1977)
 12 - L'officina di Umbertide alla fine degli Anni '50 (Archivio Corradi)

Gli eventi



Quando la vita scorreva lentamente e gli episodi salienti erano veramente pochi, ogni evento, anche il più banale, ridestava l'attenzione del paese. Tempi diversi da oggi, in cui si resta indifferenti anche alle notizie più tragiche e non si gioisce più neppure di quelle belle.



Luglio

- 1 D **PREZIOSISSIMO SANGUE di GESÙ**
- 2 L B. Eugenia Joubert
- 3 M S. Tommaso ap.
- 4 M S. Elisabetta reg.
- 5 G S. Domezio
- 6 V S. Maria Goretti vr. m.
- 7 S S. Antonino Fantosati m.
- 8 D **S. ADRIANO p.**
- 9 L S. Veronica Giuliani vr.
- 10 M SS. Rufina e Seconda mm.
- 11 M S. Benedetto ab. Patrono d'Europa
- 12 G S. Giovanni G. Patrono dei Forestali
- 13 V S. Enrico imp.
- 14 S S. Francesco Solano fr.
- 15 D **S. BONAVENTURA v. dott. fr.**
- 16 L B. Vergine del Carmelo
- 17 M S. Alessio
- 18 M S. Rufillo v.
- 19 G S. Arsenio
- 20 V S. Aurelio v.
- 21 S S. Lorenzo da Brindisi dott. fr.
- 22 D **S. M. MADDALENA**
- 23 L S. Brigida
- 24 M S. Cristina di Bolsena m.
- 25 M S. Giacomo ap.
- 26 G SS. Anna e Gioacchino
- 27 V SS. Natalia e Liliosa mm.
- 28 S SS. Nazario e Celso mm.
- 29 D **S. MARTA**
- 30 L S. Donatella
- 31 M S. Ignazio di Loyola

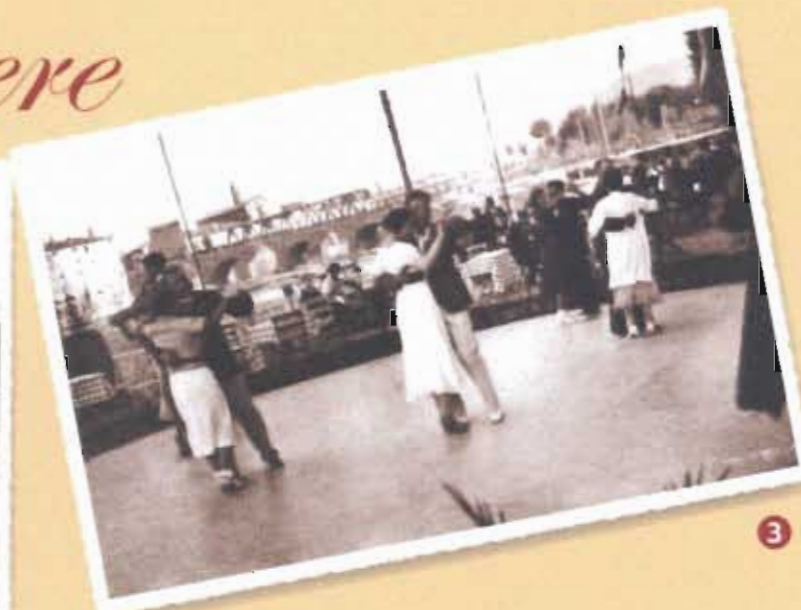
1° luglio
Sorge ore 4.39 - Tramonta ore 19.47
15 luglio
Sorge ore 4.48 - Tramonta ore 19.42



- 1 - Anni '50. Manifestazione sindacale delle tabacchine. (Dal libro "Le tabacchine", di Simona Bellucci, Umbertide, 1991)
- 2 - Anni '60. Visita pastorale ad Umbertide del vescovo di Gubbio Beniamino Ubaldi. Il saluto del vice sindaco Bruto Boldrini (Archivio Corradi)
- 3 - Anno 1960. Via Roma. Manifestazione contro il governo Tambroni (Archivio Corradi)
- 4 - Anni '60. Milano. Gino Tosti consegna un dono al Cardinale G. B. Montini (futuro papa Paolo VI) (Foto Leonardo Tosti)
- 5 - Anno 1952. Manifestazione del P.C.I. sotto la Rocca (Archivio fotografico comunale)
- 6 - Maggio 1955. Congedo del generale Alberto Briganti. Foto di gruppo davanti alle Scuole elementari (Foto Domenico Pucci)
- 7 - 4 novembre 1921. Piazza S. Francesco. Celebrazione in onore del Milite Ignoto (Archivio Giuseppe Severi)
- 8 - Anno 1961. Cerimonia per il Centenario dell'Unità d'Italia (Archivio Corradi)
- 9 - Anno 1946, 1° maggio. Il corteo sfila davanti alla stazione (Archivio Severi)
- 10 - Anno 1908, 1° maggio. Gruppo di socialisti e repubblicani umbertidesi a S. Maria di Sette (Foto Paolo Pistoletti)
- 11 - Fine Anni '50. Manifestazione politica in piazza Matteotti (Archivio Corradi)
- 12 - Primi Anni '50. Processione in onore di Santa Maria Ausiliatrice (Archivio Corradi)



Al lido Tevere



Il Tevere era il nostro "mare" ed il Lido la nostra spiaggia. Questo negli anni Trenta, quando i giovani umbertidesi affollavano l'elegante stabilimento balneare con tanto di bar, cabine e pista da ballo. Luogo deputato al nascere di nuovi amori e testimone di tanti momenti felici.



Agosto

- 1 M S. Alfonso de' Liguori v. dott
- 2 G S. Maria degli Angeli *Perdono di Assisi*
- 3 V S. Lidia
- 4 S S. Giovanni M. Vianney
- 5 D **MADONNA DELLA NEVE**
- 6 L Trasfigurazione di N.S.G.C.
- 7 M S. Donato m.
- 8 M S. Domenico
- 9 G S. Teresa Ben.d. Croce (Edith Stein)
- 10 V S. Lorenzo diac. m. *Anmiriamo le stelle cadenti!*
- 11 S S. Chiara d'Assisi vr.
- 12 D **S. RUFINO v. m. Patrono d'Assisi**
- 13 L S. Radeconda reg.
- 14 M S. Massimiliano M. Kolbe fr.
- 15 M **ASSUNZIONE DELLA B.V.M. Buon Ferragosto!**
- 16 G S. Rocco
- 17 V S. Chiara di Montefalco
- 18 S S. Elena Imperatrice
- 19 D **S. LUDOVICO v. fr.**
- 20 L S. Bernardo ab.
- 21 M S. Pio X papa
- 22 M B. V. Maria Regina
- 23 G S. Rosa da Lima vr.
- 24 V S. Bartolomeo ap.
- 25 S S. Genesio v. m.
- 26 D **MADONNA DI CZESTOCHOWA**
- 27 L S. Monica ved.
- 28 M S. Agostino v. dott.
- 29 M Martirio di S. Giovanni Battista
- 30 G S. Margherita Ward
- 31 V S. Raimondo Nonnato



1° agosto
Sorge ore 5.04 - Tramonta ore 19.28
15 agosto
Sorge ore 5.18 - Tramonta ore 19.10

- 1 - Anno 1954. Sui tavolini del bar del Lido Tevere (Foto Domenico Pucci)
- 2 - Anno 1954. Davanti alle cabine (Foto Domenico Pucci)
- 3 - Anno 1934. Si balla stretti sulla piattaforma del Lido (Foto Domenico Pucci)
- 4 - Anno 1954. L'elegante angolo bar (Foto Domenico Pucci)
- 5 - Anni '30. Momenti di relax lungo il Tevere (Foto Gabriella Galmacci)
- 6 - Anni '30. Ragazze in barca (Foto Gabriella Galmacci)
- 7 - Anni '30. La partenza della barca-traghetto dal Mulinaccio (Foto Mariella Migliorati)
- 8 - Anni '30. Foto ricordo sulla barca (Foto Gabriella Galmacci)
- 9 - Anno 1940. La barca di Ramiro, "Serena", ne affianca un'altra stracolma di gente (Foto Giuseppe Romitelli)
- 10 - Anni '30. Gruppi di giovani stipati nelle barche (Foto Gabriella Galmacci)
- 11 - Anni '30. Si mostrano i muscoli alle ragazze sulla piattaforma da ballo (Foto Gabriella Galmacci)
- 12 - Anni '30. La barca al "largo" del Lido (Foto Gabriella Galmacci)
- 13 - Anni '30. Il bar al fresco della folta vegetazione (Foto Domenico Pucci)

Lo sport



1



5



7

"Mens sana in corpore sano": un motto secolare che sembra ora dissolversi all'ascolto di notizie sull'uso di doping, inchieste della giustizia sportiva e dei tanti interessi economici che ruotano attorno allo sport. Le foto del Calendario rappresentano momenti diversi, quando l'unica droga era l'entusiasmo, e l'unico premio l'applauso.



6



8



2



9



3

Settembre

- 1 S S. Egidio ab.
- 2 D S. ELPIDIO ab.
- 3 L S. Gregorio Magno p. dott.
- 4 M S. Rosa da Viterbo
- 5 M B. Teresa di Calcutta
- 6 G S. Consolata m.
- 7 V S. Regina vr. Fiere di settembre
- 8 S NATIVITÀ B. V. MARIA Patrona di Umbertide
- 9 D S. OSANNA Fiere di settembre
- 10 L S. Nicola da Tolentino
- 11 M S. Emiliano v.
- 12 M SS. Nome di Maria
- 13 G S. Giovanni Crisostomo v. dott.
- 14 V Es. di S. Croce
- 15 S B. V. Addolorata
- 16 D SS. CORNELIO p. e CIPRIANO mm.
- 17 L Stimmate di S. Francesco
- 18 M S. Giuseppe da Copertino
- 19 M S. Gennaro v. m. Patrono di Napoli
- 20 G SS. Martiri coreani
- 21 V S. Matteo ap.
- 22 S S. Ignazio da Santhià fr.
- 23 D S. PIO da Pietrelcina fr. Benvenuto, Autunno!
- 24 L S. Pacifico
- 25 M S. Nicola de Flüe
- 26 M SS. Cosma e Damiano mm.
- 27 G S. Vincenzo de' Paoli
- 28 V S. Salonio v.
- 29 S SS. Michele, Gabriele, Raffaele Arcangeli
- 30 D S. GIROLAMO dott.



1° settembre
Sorge ore 5.36 - Tramonta ore 18.44
15 settembre
Sorge ore 5.50 - Tramonta ore 18.20



10



11



4



12

- 1 - Anni '60. Corsa ciclistica in via Garibaldi (Archivio Corradi)
- 2 - Anno 1967. Polisportiva Don Bosco. Squadra Juniores (Foto Gianfranco Centogambe)
- 3 - Anno 1966/67. S. S. Calzolaro (Foto Rinaldo Giannelli)
- 4 - Anno 1984/85. A. S. Montecorona (Foto Renato Pannacci)
- 5 - Anni '50. Incontro di calcio tra la Tiberis e l'USU. (Foto Isotta Bottaccioli)
- 6 - Anni '50. Una fase della partita tra la Tiberis e l'USU (Archivio Corradi)
- 7 - Anni '60. Corsa motociclistica nel centro cittadino (Archivio Corradi)
- 8 - Primi Anni '70. S.S. Pierantonio (Foto Tiziano Riberti)
- 9 - Anno 1967/68. G.S. Montecastelli. Squadra Juniores (Foto Italo Zucchetti)
- 10 - Anno 1978/79. G. S. Montecastelli. Prima squadra (Foto Manlio Citti)
- 11 - Anno. 2001/02. F.C. Pitulum (Foto F.C. Pitulum)
- 12 - Anni '70. Il B. C. Fratta allenato dal prof. Conti (Foto Basket Club Fratta)



1



9

La scuola



2



10



Cosa potrebbero raccontare i banchi della scuola di campagna che vediamo in una foto di questa pagina? Scolaretti infreddoliti che giungevano da lontano, cartelle di cartone, libri e quaderni rabberciati, merende (se ce n'erano) scarse e povere, e come companatico solo tanta voglia di imparare.



11



4



5



12



6

Ottobre

- 1 L S. Teresa del Bambin Gesù
- 2 M SS. Angeli Custodi *Festa dei nomi*
- 3 M S. Gerardo ab.
- 4 G S. Francesco d'Assisi *Patrono d'Italia*
- 5 V B. Bartolo Longo
- 6 S S. Bruno ab.
- 7 D **B.V.M. del ROSARIO**
- 8 L S. Demetrio m.
- 9 M S. Dionigi
- 10 M S. Daniele Comboni v.
- 11 G S. Maria Desolata Torres
- 12 V S. Serafino da Montegrano fr.
- 13 S S. Edoardo
- 14 D **S. CALLISTO p.**
- 15 L S. Teresa d'Avila vr. dott.
- 16 M S. Edvige
- 17 M S. Ignazio di Antiochia v. m.
- 18 G S. Luca ev.
- 19 V S. Pietro d'Alcantara fr.
- 20 S S. Maria Bertilla Boscardin vr.
- 21 D **S. GASPARE DEL B. Giornata missionaria**
- 22 L S. Bertario ab.
- 23 M S. Giovanni da Capestrano fr.
- 24 M S. Antonio M. Claret v.
- 25 G SS. Daria e Crisanto mm.
- 26 V S. Evaristo p.
- 27 S S. Desiderio v.
- 28 D **SS. SIMONE E GIUDA app.**
- 29 L S. Zenobio m.
- 30 M S. Germano v.
- 31 M S. Volfrango di Ratisbona v.



1° ottobre
Sorge ore 6.07 - Tramonta ore 17.52
15 ottobre
Sorge ore 6.23 - Tramonta ore 18.29



13

- 1 - Anno 1912. 1°, 2°, 3ª Scuola Tecnica di Umbertide (foto Domenico Pucci)
- 2 - Anno 1960. Una classe della Scuola Materna (foto Renata Amantini)
- 3 - Maggio 1940. Saggio ginnico alla Palestra delle Elementari (foto Ernesto Brunati)
- 4 - Anno 1956. Il prof. Ugo Tramontana festeggia il Natale con la sua classe (foto Aida Baldoni)
- 5 - Anni '30. Foto ricordo delle scolaresche delle Maestre Pie Filippini (foto Lucia Rondoni)
- 6 - 1951/52. Il maestro Fabbri e don Ermanno con la classe V elementare (foto Ivano Severi)
- 7 - La scolaresca del Maestro Pino (foto Monica Nanni)
- 8 - Fine anni '50. Una classe della Scuola di Avviamento professionale (foto Ivano Severi)
- 9 - Anno 1951. Un folto gruppo di bambini in partenza per la Colonia estiva (foto Mario Fornaci)
- 10 - I futuri Segretari d'Azienda (foto Renata Amantini)
- 11 - Fine anni '40. Un'aula della Scuola di Civitella Ranieri (foto famiglia Eugenio Maestri)
- 12 - Anni '60. Insegnanti della Scuola media di Umbertide durante una gita (foto Ugo Tramontana)
- 13 - Anno 1938. Scolaresca delle Elementari (foto Bruno Porrozzini)



7



8

"Se potessi avere mille lire al mese..." diceva una famosa canzone che cantava Gilberto Mazzi nel '39; una speranza un tempo difficile da realizzarsi, ma questo non toglieva il sorriso dal viso della gente. Felici anche senza gli agi della vita di oggi, e sempre lieti di condividere con gli altri quel poco che c'era.



1



3



Amici



5



10



6

11



Novembre

- 1 G **TUTTI I SANTI**
- 2 V **TUTTI I FEDELI DEFUNTI** *Visita al Cimitero*
- 3 S S. Silvia
- 4 D **S. CARLO BORROMEIO** v. *Giornata Forze Armate*
- 5 L SS. Zaccaria ed Elisabetta
- 6 M B. Cristina di Stommeln
- 7 M Tutti i Santi Domenicani
- 8 G S. Adeodato p.
- 9 V G. Giovanni in Laterano
- 10 S S. Leone Magno p. dott.
- 11 D **S. MARTINO** *Castagne e vino nuovo*
- 12 L S. Giosafat v. m.
- 13 M S. Diego fr.
- 14 M S. Nicola Tavelic fr. m.
- 15 G S. Alberto Magno v. dott.
- 16 V S. Giuseppe Moscati
- 17 S S. Elisabetta d'Ungheria patr. O.F.S.
- 18 D **S. FREDIANO**
- 19 L S. Matilde di Hackeborn
- 20 M S. Ottavio m.
- 21 M Presentazione B.V. Maria al Tempio
- 22 G S. Cecilia vr. m. *Sveglia della Banda*
- 23 V S. Clemente p.
- 24 S SS. Andrea e compagni mm.
- 25 D **CRISTO RE**
- 26 L S. Leonardo da Porto Maurizio fr.
- 27 M S. Massimo v.
- 28 M S. Giacomo della Marca fr.
- 29 G Tutti i Santi Francescani
- 30 V S. Andrea ap.



1° novembre
Sorge ore 6.45 - Tramonta ore 17.04
15 novembre
Sorge ore 7.00 - Tramonta ore 16.49



12



13

- 1 - Anni '40. In posa lungo il Tevere (Foto Giuseppe Romitelli)
- 2 - Quattro amici più uno a quattro zampe (Foto Ludovica Pini)
- 3 - Anni '20. ... quando ci si incontrava al Buffet della stazione (Foto Domenico Pucci)
- 4 - Giovani umbertidesi al mare (Foto Beatrice Baldoni)
- 5 - Anno 1948. Cena del coniglio a casa Palazzoli. Da sinistra: Bruno Giubilei, Guerriero Boldrini, Antonio Boldrini, Romano Beacci, Marcello Trippelli, Nello Palazzoli, Giorgio Bruni, Giampaolo Viglino, Fausto Piandani, Aldo Fiorucci (Foto Aldo Fiorucci)
- 6 - Luigi Bernacchi (Gigetto) con gli amici (Foto Luigi Bernacchi)
- 7 - Foto ricordo della gita (Foto famiglia Biti)
- 8 - Un gruppo di oratoriani insieme al salesiano don Giovanni Dottarelli (Foto IRB)
- 9 - Foto ricordo alla Pesca di Beneficenza dell'AVIS (Foto Aida Baldoni)
- 10 - Un'allegria compagnia (Foto IRB)
- 11 - Metà Anni '50. Insieme per la foto ricordo del matrimonio (Foto Remo Bistoni)
- 12 - Amici al bar (Archivio Giuseppe Severi)
- 13 - Un sorridente gruppo al femminile (Foto Gabriella Baldassarri)



7



8



9



1



9



Alcune di queste chiese portano i segni dell'abbandono e della decadenza. Questo non perché sia venuta meno la fede, ma perché quei luoghi sono in uno stato di abbandono a causa dello spopolamento di molte zone di campagna.

Le chiese del territorio



2



4



5



10



3

Dicembre

- 1 S S. Eligio
- 2 D **1^a AVVENTO**
- 3 L S. Francesco Saverio
- 4 M S. Barbara m.
- 5 M Ss. Aureliano e Sempronio mm.
- 6 G S. Nicola v.
- 7 V S. Ambrogio v. dott.
- 8 S **IMMACOLATA C. B.V.M.**
- 9 D **S. SIRO v.**
- 10 L B. Vergine di Loreto *Festa degli aviatori*
- 11 M S. Damaso p.
- 12 M S. Giovanna Francesca
- 13 G S. Lucia vr. m. *Il giorno più corto che ci sia*
- 14 V S. Giovanni della Croce dott.
- 15 S S. Virginia Centurione
- 16 D **S. ADELAIDE imp.**
- 17 L S. Giovanni de Matha
- 18 M S. Graziano v.
- 19 M S. Berardo v.
- 20 G S. Coren
- 21 V S. Pietro Canisio dott. *Benvenuto, Inverno!*
- 22 S Ss. Demetrio, Onorato e Floro mm.
- 23 D **S. GIOVANNI da KETY**
- 24 L S. Paola Elisabetta Cerioli ved. *Buone Feste!*
- 25 M **NATALE DI GESÙ**
- 26 M **S. STEFANO 1^o Martire**
- 27 G S. Giovanni ap. ev.
- 28 V Ss. Innocenti mm.
- 29 S S. Tommaso Becket v.m.
- 30 D **SANTA FAMIGLIA di Nazareth**
- 31 L S. Silvestro p.



1^o dicembre
Sorge ore 7.19 - Tramonta ore 16.39
15 dicembre
Sorge ore 7.32 - Tramonta ore 16.38



11



12

- 1 - Chiesa di San Giovanni Battista a Comunaglia Sec. XIX su antiche fondamenta (Archivio fotografico Comunale)
- 2 - Chiesa dei SS. Pietro e Paolo a Montecastelli (Consacrata l'11 settembre 1897) (Archivio fotografico Comunale)
- 3 - Campanile della chiesa di Pierantonio - Posa della prima pietra nel 1866 (Archivio fotografico Comunale)
- 4 - Badia di S. Cassiano - XI sec. - Già Monastero dei Benedettini neri (Archivio fotografico Comunale)
- 5 - Chiesa SS. Trinità XIII sec. - Preggio (Archivio fotografico Comunale)
- 6 - S. Maria di Monte Acuto (Archivio fotografico Comunale)
- 7 - Chiesa di Santa Maria a Romeggio (Archivio fotografico Comunale)
- 8 - Chiesa di S. Bartolomeo dei Fossi (Archivio fotografico Comunale)
- 9 - Chiesa di Pian d'Assino (Archivio fotografico Comunale)
- 10 - Chiesa di Calzolaro (Archivio fotografico Comunale)
- 11 - Chiesa Madonna del Carmine a Niccone (Consacrata il 16 luglio del 1947) (Archivio fotografico Comunale)
- 12 - Chiesa di San Pietro a Verna (Archivio fotografico Comunale)



3



6

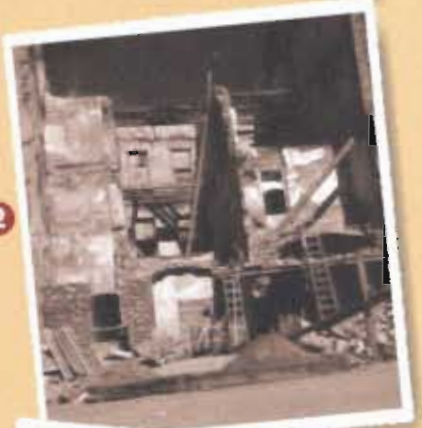


7

8

LO STUDIO FOTOGRAFICO

CORRADI



GUERRIERO CORRADI

Guerriero Antonio Corradi (*Corradino*), classe 1905, iniziò il suo lavoro ad Umbertide nei primi Anni '40. Rilevò lo studio fotografico in via Cibo da Renato Rossi, figlio di Zoe, allievo di Capelli, collaboratore per lungo tempo della Soprintendenza alle Belle Arti dell'Umbria e degli Alinari di Firenze per la ripresa delle opere d'arte italiane.

Aperto e cordiale, di facile battuta, vivacizzava ogni mattina i commercianti del Corso: il barbiere Tardocchi, il commerciante di stoffe Ferruccio, la parrucchiera Velia e la Desdemona al banco del lotto. Una volta li mise tutti insieme e li fotografò davanti alla bottega di alimentari di Peppe Fiorucci.

Tipico studio di paese, il suo, dove si fotografava di tutto, in un periodo in cui c'era il gusto di fare la foto: la coppia di fidanzati con la mano sulla spalla, il gruppo di amici in posa sul ponte del Tevere, i primi matrimoni con le foto "contate", i rari gruppi sportivi.

Davanti alla macchina fotografica di Corradi sono passate le immagini più eloquenti della rinascita di Umbertide. Era da poco finita la guerra e da ogni parte sprizzava la voglia di divertirsi, l'euforia della pace ritrovata e della democrazia.

Corradi ha fotografato i primi veglioni del dopoguerra (rigorosamente concentrati tra Natale e la Quaresima), unica occasione per incontrarsi e trovare l'anima gemella; i primi avvenimenti sportivi e gli scontri (non solo sul campo) tra USU e Tiberis (i colori delle magliette delle due squadre riflettevano le divisioni politiche del paese) in un clima da Peppone e Don Camillo; le immagini della ricostruzione del dopoguerra. Ha fissato nella pellicola scorcio che oggi non esistono più e che emoziona rivedere; aspetti urbanistici di quando Umbertide era ancora un piccolo paese, prima dell'inurbamento che ha portato alla grande espansione edilizia e alla triplicazione degli abitanti del centro.

Corradino restò nel suo studio fotografico fino al 1965, quando, ormai sessantenne, lo cedette in affitto pur rimanendone collaboratore. Era arrivata la società del benessere, che aveva cambiato molte cose, anche il modo di fotografare. Si cominciava a fare le foto a colori, senza preoccuparsi troppo della quantità: erano in molti, ora, a possedere una macchina fotografica. Tutti scattavano le foto da soli in casa, e al ritorno dalle vacanze portavano tanti rullini a sviluppare. Guerriero rimase fino all'ultimo al suo lavoro, di cui era appassionato. Morì due anni dopo, nel 1967.



- 1 - Anno 1907. Guerriero, sulla bicicletta, insieme al padre Anteo.
- 2 - Anno 1945. Si ricostruiscono le case a lato della piazza, crollate a causa del bombardamento.
- 3 - Anno 1945. Sistemazione di alcuni edifici all'inizio della piazza scavata dalle bombe nel borgo S. Giovanni il 25 aprile 1944.
- 4 - 8 aprile 1937. Guerriero Corradi e Maria Bico il giorno del matrimonio.
- 5 - Anno 1945. Ricostruzione degli edifici danneggiati dalla guerra, lungo la strada Tiberina, prima del ponte sul Tevere.
- 6 - Costruzione di case popolari lungo l'odierno viale Unità d'Italia.
- 7 - Anni Cinquanta. La processione sfilava lungo via XX settembre.
- 8 - Anno 1958. Un'immagine di via Roma e degli edifici circostanti ripresa dal torrione circolare della Rocca.
- 9 - Anno 1960. Corteo di protesta contro il governo Tambroni dopo la morte a Reggio Emilia di cinque manifestanti.
- 10 - Anni '60. Corsa motociclistica lungo il "rettilineo". Le moto, oltrepassata la stazione, sfrecciano all'altezza delle Ceramiche Rometti.
- 11 - Anno 1956. Veglione mascherato dei bambini organizzato dall'U.D.I. (Unione Donne Italiane).
- 12 - Anni '40. Festa a Santa Maria.
- 13 - Un'opera in "Nero Fratta" fotografata per il catalogo delle "Ceramiche Rometti".
- 14 - Anni '60. Gincana motociclistica nel parco situato dietro le scuole elementari.



*La Maddalena e San Romualdo in preghiera davanti alla Vergine in gloria col Bambino (Autore ignoto)
cm. 145 x 247 - Olio su tela (Comune di Umbertide - Ufficio del Sindaco)*

L'opera molto pregevole qui riprodotta rappresenta la Maddalena e San Romualdo in preghiera davanti alla Vergine in gloria col Bambino.

Immediato è il richiamo a quella perla di cultura e di tradizione monastica che brilla nella storia di Umbertide: il Monastero di Monte Corona, dal quale la tela certamente proviene.

La lettura iconografica e iconologia propongono con immediatezza quanto il pittore ha voluto illustrare: la Maddalena (riconoscibile per i particolari che la contraddistinguono: le chiome sciolte in penitenza ed il vaso di unguento ai suoi piedi, oltre l'abito rosso della passione), prototipo e modello di ogni penitente ed eremita (una tradizione tarda la vuole appunto ritirata in romitaggio nel deserto) indica alla Vergine ed al Bambino quanto San Romualdo sta presentando, vale a dire quanto egli ha fondato, l'eremo, appunto, di Monte Corona. Una realtà di fede e di isolamento dedicata proprio alla maternità di Maria, sotto la cui protezione si vuol porre l'opera stessa.



Non è facile collocare temporalmente il dipinto, in quanto manca ancora uno studio approfondito del medesimo, tuttavia, l'impianto ed alcuni artifici compositivi indicano un

"qualcuno" che ben conosce l'opera e la tecnica di chi aveva a lungo operato proprio all'Eremo, vale a dire il Pomarancio (un esempio è il dividere spazialmente il dipinto in due sezioni con un pesante nuvolone, sezioni nelle quali la composizione tende a definire dei triangoli che si ripetono). Ma altri dettagli potrebbero indicare o più mani o meglio ancora un'epoca più tarda, come ad esempio gli occhi - dipinti in modo particolare - così come l'uso della luce radente in alcuni elementi della composizione. Un lavoro pregevole, importante, che aggiunge una testimonianza in più in ordine a quanto la città fosse sensibile all'arte: impossibile infatti dimenticare quanto l'ornava e la impreziosisce tuttora: opere appunto del Pomarancio in Collegiata, San Francesco e a Romeggio, di Signorelli in Santa Croce, di Pinturicchio a Santa Maria, di Ottaviano Nelli e di Nero Alberti, e del Bastone ancora a San Francesco ed in Collegiata, del Vecchietta a San Bernardino.